**Beobachtungsbogen**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule: Modulare Mittelstufe Aspern |  |  |
| Klasse: 1AB (Anzahl der Schülerinnen: 3) | Fach: Lesetraining (Studienkollegin!) | Datum & Uhrzeit: 16. November, 8:55-9:45 |

**Schwerpunkt: Kommunikation**

|  |  |
| --- | --- |
| Achtet die Lehrperson darauf, sich klar zu artikulieren? | ja; einfache verständnisvolle Sprache, eher kurze Sätze, klare Arbeitsanweisungen  auffällig: sehr höfliches Verhalten (*es wäre schön …, vielleicht magst du …*) |
| Berücksichtigt die Lehrperson bei Gesprächspartnern eventuelles Unverständnis von Fachbegriffen? | ja, stellt immer wieder Rückfragen (z.B. Erklärung des Begriffs *Statue* und *Börse*) |
| Macht die Lehrperson Gebrauch von Moderationstechniken, damit Gruppen nicht vom thematischen Rahmen abweichen? |  |
| Wie ist die Gestik der Lehrperson? Ist die Gestik passend zum Inhalt? | ja, Gestik unterstützt Sprache (z.B. Erklärung von *Windböe* – passende Gestik dazu)  Nervosität bei den Händen sichtbar (v.a. anfangs) |
| Wie ist die Mimik der Lehrperson? | freundlich, interessiert, hilfsbereit |
| Wie ist die Stimme der Lehrperson? | Modulation in der Stimme, Pausen, deutlich, klar, laut genug  anfangs Nervosität (leichtes Zittern) bemerkbar |
| Hat die Lehrperson eine angemessene Wortwahl (Fremdwörter, Fachsprache)? | ja, auf dem Verständnis der Schülerinnen aufbauend |
| Individuelle "Ticks"? | häufige Verwendung des Begriffs *supi* |
| Hat die Lehrperson den Blickkontakt zu Schüler/innen gesucht und gehalten? | ja |
| Schaut die Lehrperson beim Sprechen zu allen  Schüler/innen? | ja (nur 3 Schülerinnen) |

**Schwerpunkt: Raumsituation**

|  |  |
| --- | --- |
| Wie ist die Ausstattung des Raumes? | angemessen und freundlich, alles nötige vorhanden: Tafel, Material etc. |
| Ist die Anordnung der Sitzplätze situationsangemessen? | zwei Tischreihen („klassische“ Anordnung), genug Platz für Gruppenarbeit |
| Ist der Raum sauber? | ja |
| Wie ist die Akustik im Raum? | sehr gut |
| Gibt es externe Störgeräusche? | nein |
| Ist der Raum belüftet? | ja |
| Sind die Lichtverhältnisse optimal? | ja |